

In deze rubriek zijn in de loop der jaren al heel wat persoonlijkheden de revue gepasseerd. Op dinsdagavond 27 december trotseerde het voltallige bestuur van onze Club van Vijftig, te weten Jo Duijzings, Gied Nicolaes, Sjr Pisters en Hub Theunissen, het winterse weer en bracht een bezoek aan 'd'r Meister' in het Woonzorgcomplex "De Linde" aan de Houtstraat in Klimmen. De heer Jules Rademakers ontving ons allerhartelijkst en beschouwde het als een buitengewone eer, dat zulk een 'zware' delegatie hem met een bezoek vereerde. Onder het genot van een 'oud heelesje kloesterbitter' en een wafel namen we 't vergroetglas ter hand en werden we getrakteerd op amusante anekdotes van 'vreuger' over Klimmen, de school en het mannenkoor.

Het begin van ons mannenkoor:

D'r meester kon het niet nalaten om aan de ontstaansgeschiedenis van ons koor de volgende anekdote toe te voegen: In 1956, het oprichtingsjaar van het mannenkoor, was de zeereerwaarde heer Spaetgens pastoor in onze parochie en werd hij geassisteerd door kapelaan Schmitz. Pastoor Spaetgens was van mening, dat de leden van het kerkkoor een cursus stemvorming en notenbeeld moesten gaan volgen. Uiteraard waren een aantal mannen het hiermee niet eens en het conflict, dat aanleiding gaf tot vertrek van leden, was geboren. Dat deze vertrekkende leden de basis vormden voor "D'r Auwe Zank" is ons allen bekend. Om sympathie van de plaatselijke bevolking te winnen, bood "d'r Auwe Zank" aan om tijdens een toneelavond van het Groene Kruis een klein concert te verzorgen. Aan Jules Rademakers, die toentertijd deel uitmaakte van het bestuur van het Groene Kruis, werd gevraagd een stencil te maken, met hierop de aankondiging van dit concert. Maar omdat Jules Rademakers onderwijzer was aan de lagere jongensschool in Klimmen en Pastoor Spaetgens voorzitter van het plaatselijke schoolbestuur was, maakte hij aan het bestuur van het koor duidelijk, dat hij dit in zijn positie niet kon doen en een zoon van gemeentesecretaris Eussen werd bereid gevonden om een affiche voor dit muzikaal optreden te verzorgen. Jules Rademakers bracht kapelaan Schmitz van dit alles op de hoogte. Toen pastoor Spaetgens kennisnam van de aankondiging van het kooroptreden, zocht hij Jules Rademakers in de klas op en gaf hem duidelijk te kennen, dat hij het geen stijl vond, dat een onderwijzer geholpen had bij de aankondiging van het optreden van "D'r Auwe Zank." Toen de bewuste toneelavond aangebroken was en "D'r Auwe Zank" haar liederen vertolkte was pastoor Spaetgens ook van de partij en luisterde hij uiteraard ook naar de vertolkingen van "D'r Auwe Zank" en sprak naderhand de woorden: "In de beste families komt wel eens ruzie voor."

Hoe raakte u betrokken bij het mannenkoor?

"Ik was al jaren bevriend met de familie Tukkers en in 1979 zocht men uitbreiding binnen het erebestuur. De heer Bernard Tukkers heeft toen binnen het bestuur mijn naam genoemd en toen werd ik bezocht door voorzitter Hub Weerts en Piet Meurders en werd aan mij de vraag gesteld of ik erelid wilde worden. Ik vond het een grote eer, dat ik hiervoor gevraagd werd en beschouw het nog steeds als een eer om erelid van het mannenkoor te mogen zijn. Ik heb altijd geprobeerd om het goed te doen. Een leuke bijkomstigheid was, dat veel oud-leerlingen inmiddels lid waren van het mannenkoor en ik het bijzonder leuk vond nu op een andere wijze met hen verbonden te zijn."

Welke functie heeft een erelid?

"De functie van ereleden was en is het verlenen van morele steun aan het koor. Daarnaast waar nodig raad geven, aanmoedigen en belangstelling tonen bij concerten en overige activiteiten. Ik heb het altijd bijzonder gevonden, dat we met het koor in de processie meelopen en dat we tijdens de processie uitermate goed bidden o.1.v. perfecte voorbidders in de personen van Jo Bertholet en Jan Horsmans. De verstandhouding binnen het erebestuur was en is goed en de contacten beperken zich veelal tot het samenzijn tijdens kooractiviteiten. Wel heb ik nog steeds een koorarchief thuis. Alle 'stukken' van vergaderingen en dergelijke bewaar ik nog steeds in een 'koor-map'."

Heeft u nooit interesse gehad om zelf actief te zingen?

"Ik ben in Sittard geboren en in mijn jeugd jaren ben ik lid geweest van een jongerenkoor. Maar daarna heb ik nooit meer in koorverband gezongen. Wel heb ik zanglessen gegeven tijdens mijn onderwijsjaren aan de lagere school in Gulpen en later in Klimmen."

Hoe bent u in Klimmen verzeild geraakt?

"Als onderwijzer ben ik eerst werkzaam geweest aan de lagere school in Gulpen. Toen er in Klimmen een onderwijzer gevraagd werd, heb ik daar gesolliciteerd. Een geluk voor mij was, dat Pastoor Spaetgens ook in Sittard geboren was en aangezien hij voorzitter van het schoolbestuur was en ik ook uit Sittard kwam, was mijn benoeming snel een feit. In het begin was ik in de 'kost' bij de familie Speetjens in de 'Sjrub'. De heer des huizes was hoofd der school in Klimmen. Later heb ik dit kosthuis verruild voor een kamer bij nonk Albert en tante Mien Lemlijn, die toentertijd bij het gemeentehuis aan de Klommenderstraat woonachtig waren. Hier heb ik goede jaren beleefd. Mijn baan als onderwijzer in Klimmen heb ik later verruild voor een onderwijsfunctie aan de land- en tuinbouwschool in Heerlen. De titel 'Meister' vind ik nog steeds een eretitel. Na mijn huwelijk met Mayke hebben we in de Dr. Poelsstraat en later aan de Hoofdbank gewoond. Kort na haar overlijden in 2001 ben ik verhuisd naar dit appartement in het Wozoco "De Linde" aan de Houtstraat. Ik woon hier graag en wordt omringd door de goede zorgen van de kinderen, kleinkinderen en het personeel alhier."

Welke hobby's heeft u?

"Na het overlijden van mijn echtgenote en met het slijten der jaren heb ik uiteraard ook mijn vrijetijdsbesteding moeten veranderen en aanpassen. Het alleen zijn valt niet altijd mee, maar met dankbaarheid kijk ik terug op vele mooie en goede jaren, die mij gegund waren. In het verleden ben ik o.a. meer dan vijftig jaar zeer intensief betrokken geweest bij het besturen van het Groene Kruis in Klimmen. Momenteel zorg ik ervoor, dat een aantal oud Klimmenaren het parochiebladje ontvangen om op deze manier toch nog enigszins betrokken te zijn bij het wel en wee van onze parochie. Een van hen is zuster Thimothea. Voorts zwem ik iedere week in Voerendaal, maak ik graag kruiswoordpuzzels en volg ik schilderlessen in het gemeenschapshuis. Enkele van mijn schilderwerken hangen in mijn woning en in de gang van het Wozoco. Graag neem ik deel aan het samen koffie drinken in de gemeenschapsruimte van "De Linde" om zodoende ook dorpsnieuws te kunnen uitwisselen. Koersbal spelen we hier ook. Daarnaast krijg ik veel bezoek van mijn kinderen en kleinkinderen en voel ik me dus een gezegend mens."

Wat wenst u het koor t.g.v. het vijftig jarig jubileum toe?

"Mijn wens is, dat het mannenkoor nog mag voortbestaan tot in lengte van jaren en ik spreek de hoop uit, dat meer jongeren zich aangetrokken gaan voelen tot de koorzang. Tevens wens ik het koor toe, dat de hoogstaande kwaliteit van de uitvoeringen ook in de toekomst gewaarborgd mag blijven." Als dank en respect voor het vele vrijwilligerswerk, dat Jules Rademakers voor de gemeenschap Klimmen verricht heeft, ontving hij jaren geleden een koninklijke onderscheiding. Maar in zijn bescheidenheid zegt hij: "De mooiste medailles worden nooit uitgereikt, maar worden in stilte verdeeld." Hieruit blijkt nogmaals, dat bescheidenheid in al zijn vormen een mens en in het bijzonder "meister" Jules Rademakers siert.

Het was goed toeven bij Jules Rademakers. Meister, bedankt voor uw gastvrijheid en we spreken de hoop uit, dat we u in de toekomst tijdens onze concerten en overige verenigingsactiviteiten nog vaak als erelid en bovenal als mens mogen begroeten!