

KNZV concours 2013

Zondag 27 oktober jongstleden was het dan zo ver, na goed te hebben gerepeet en gesteund door een flinke schare supporters/aanhang togen we met 2 bussen naar Cultureel Centrum de Haandert in Tegelen. De dag er voor hadden al 6 Limburgse mannenkoren opgetreden, op de zondag waren we met z'n vijven. Na geluisterd te hebben naar het Weeter- en het Chèvremonds mannenkoren en de Mal-Maaszengers uit Belfeld (Venlo) gingen we inzingen terwijl het Venrays Mannenkoren op het podium stond. Dirigent Ger Franken zette nog een paar puntjes op de spreekwoordelijke i en wist ons met een laatste peptalk optimaal te motiveren. Strikjes recht en met de map in de linkerhand kwamen we keurig in formatie het podium op. We zongen "Hush, Frühlingsweise, Sömeralt, Kolderfantasie en Live a humble". Wauw.... het ging lekker, het ging prima en na complimenten van de dirigent verlieten we opgetogen het podium.

Een vierhoofdige jury ging zich over de prestaties van de koren buigen, 432 punten waren nodig om een eerste prijs binnen te slepen!

Na de nodige plichtplegingen kwam dan eindelijk de uitslag. In onze B-categorie werden we niet laatste, niet voorlaatste, maar met 395 punten nummer 4 en dus goed voor een 2^e prijs; toch 37 punten te weinig voor een 1^e prijs!

Wel wat teleurstelling en in de bussen terug naar Klimmen was het rustig, enerzijds door de uitslag en anderzijds door het missen van het Venrays mannenkoren die in de A-categorie met 478 vette punten de 1^e prijs wisten binnen te slepen: proficiat mannen!

Conclusie: we hebben onze nek(ken) uitgestoken en we weten weer waar we staan, we hebben gegeven wat we hadden en gekregen wat we verdienden en ben nou eens eerlijk een tweede prijs is toch zilver, toch een prestatie om trots op te zijn!

Die Venrayse mannen zongen na afloop nog een ferm hoera voor zichzelf, terecht, hebben we ze toch nog even gehoord!



**Nieuwsbrief No.17
December 2013**

Koarklanke

Jaarlijkse bijdrage 2014

Ook in 2014 hopen wij u als lid van onze vriendenclub te mogen begroeten bij onze activiteiten, concerten en overige optredens. Uw sympathie en belangstelling ervaren wij als motiverend.

Bij dezen ook onze oprechte dank voor uw financiële steun in het afgelopen jaar en we hopen uiteraard ook in 2014 op uw sympathie en steun te mogen vertrouwen.

De bijdrage van €25,- per persoon voor 2014 kunt u overmaken op rekeningnummer **NL22 RABO 0146 1176 46** o.v.v. bijdrage 2014 "Vrienden van Remigius".

Indien u nieuwe sympathisanten kent of weet, schroom dan niet om contact op te nemen met onze secretaris Gied Nicolaes (ebm.nicolaes@home.nl).



Zingende mensen Gelukkige mensen

Een Zalig Kerstfeest en een Gelukkig en gezond 2014



**Wensen jullie
Gied Nicolaes, Ger Meeüse,
Ton Haubrich, Leon Beckers**



**Agenda:
Overzicht van concerten en
evenementen in 2014 eerste
kwartaal**

Zie ook www.sintremigius.nl

Vrijdag 3 januari, 21.00 uur:

Nieuwjaarsbijeenkomst in het
verenigingslokaal, ook Vrienden
met hun partner zijn hiervoor
van harte uitgenodigd

Zaterdag 25 januari

Opluisteren H.Mis t.g.v. het
40-jarig huwelijk van Marina
en Michel Veldman-Mertens

Zondag .. januari, 11.00 uur:

Opluisteren H.Mis in de
parochiekerk te Klimmen met
aansluitend Minconcert Bondeko

Zaterdag 29 maart

Concert in Posterholt op
uitnodiging van het Posterholts
Gemengd Koor

Zondag 6 april, 11.00 uur:

Opluisteren H. Mis in de
Koepelkerk te Maastricht

Maandag 21 april, 11.00 uur:

Paasmaandag: opluisteren
H. Mis in de parochiekerk te
Klimmen

Zaterdag 17 mei, 19.30 uur:

Deelname aan het Heuvelland-
concert (projectkoor) in de Ten-
nischal te Vaals

Zaterdag 7 juni, 16.00 uur:

Opluisteren H.Mis in de
St. Clemenskerk te Hulsberg
t.g.v. het 50-jarig huwelijksfeest
van Wiel en Maria Wouters-
Deckers

**Mannenkoor St. Remigius
Klimmen**

Opgericht op
26 oktober 1956
Lid KNZV-Limburg



Beschermvrouwe

Mevr. Roos Claessen - Savelsbergh

Beschermheer

Dhr. Dieudonné Akkermans

Voorzitter

Jo Bertholet

Muzikale leiding

Ger Franken, dirigent
Linda Smolenaers, pianiste
Sandy Wijnands, repetitor

Secretariaat

Klimmenderstraat 89
6343 AB Klimmen
tel. 045-4055307
E-mail: hubwiertz@hetnet.nl
Website: www.sintremigius.nl

Repetities

Elke vrijdagavond repeteren wij in
Cafe – Restaurant 't Köppelke
Klimmenderstraat 8, 6343AC
Klimmen
van 20.00 tot 22.00 uur.
Kom gerust eens luisteren en laat je
vooral niet weerhouden om mee te zin-
gen.
Ons motto Zingende Mensen Gelukkige
Mensen houdt al meer dan een halve
eeuw stand.

Redactie

Leon Beckers
Ton Haubrich
Ger Meeüse
Gied Nicolaes

Fotografie

Martin Schloesser

Redactieadres

Overheek 7 , 6343 PB Klimmen
E-mail ebm.nicolaes@home.nl

Rekeningnummer

Vrienden van Remigius

IBAN:

NL22 RABO 0146 1176 46

In de spotlight

In deze uitgave van Koarklanke maken we
nader kennis met onze nieuwe bariton John Palmen.
De verhuisdozen staan bij hem klaar om binnenkort
te gaan verhuizen naar een wat gemakkelijker
appartement in hartje Hoensbroek.

*Waarom besloot je bij het mannenkoor St. Remigius te ko-
men zingen?*

Na samenspraak met Jo Sijben uit Ransdaal, die ik ken
van mijn vorige koor, wilde ik toch graag weer in een koor
zingen en zag bij St. Remigius nieuwe kansen.

Zong je eerder bij andere koren?

Ik heb 20 jaar in het Breuker Mannenkoor gezongen, met
hart en ziel heb ik me naast het zingen voor allerlei onder-
steunende activiteiten ingezet, maar helaas kwam de liefde maar van één kant en
het koor wordt zienderogen kleiner!

Wat zijn je sterke en zwakke kanten?

Ik ben rechtuit en kan goed luisteren, maar laat me wel eens vaker te snel verleiden
om iets te doen waar ik later spijt van had.

Heb je een favoriete vakantiebestemming?

In koor antwoorden John en zijn vrouw: nergens! Waar mogelijk maken we dag-
tochtjes in de omgeving, want Limburg is toch prachtig.

Wat eet en/of drink je het liefste?

Nasi, maar dan wel zelf gemaakt! Een cola, lekker, en af toe een speciaal biertje of
een glas wijn.

Hoe was je opvang bij St. Remigius?

Fantastisch, prima vanaf de eerste dag, houden zo.

Wat verwacht je (of niet) bij het koor?

Dat ik er nog lang mag blijven zingen, want de mogelijkheden van dit koor zijn toch
wel groter dan bij mijn vorige koor.

Wat wil je nog kwijt?

Zingen in het Limburgs vind ik niet leuk en Carnaval kunnen ze van mij ook cadeau
krijgen.

Paspoort:

Naam: John Palmen
Adres: Marktstraat 183 te Hoensbroek
Geboortedatum: 10-01-1946
Geboorteplaats: Heerlen (Beersdal)
Gehuwd met: Dien, al 47 jaar
Kinderen: John en Monique en een kleindochter van bijna 12
(ex)Beroep: huisschilder/spuiter
Hobby's: fotograferen, computeren en websites maken
Zingt bij St. Remigius sinds: mei 2013



“Mannen Broeders” laten we ons samen voornemen in 2014 Remigius hecht te houden, zodat we samen optimaal genieten.

Con Fuoco” (met vuur) is Remigius, het koor waar zingen vreugde is voor zangers en publiek.

Als we allemaal proberen er bij te zijn, wordt het een mooi jaar, met goede concerten en veel gezamenlijk plezier.

Tot slot wens ik u allen, uw familie, vrienden en bekenden Zelig Kerstmis, een goed uiteinde en een fantastisch muzikaal 2014.

Voorzitter Jo Bertholet



Ps. 3 januari bent u vanaf 21.00 uur met uw partner van harte welkom, repetitie van 20.00 tot 21.00 uur, daarna toasten wij samen op een jaar waarin we lieten zien wat we echt waard zijn, maar ook van fijne dingen hebben genoten.



Gouden jubilaris Theo Hochstenbach en echtgenote tijdens huldiging op 6 oktober. Foto M. Schloesser

Concoursdeelname 27 oktober 2013

Nadat aan het begin van 2013 duidelijk werd dat er dit jaar geen concert van het Heuvellandproject zou plaats vinden, hebben we in gezamenlijk overleg besloten om deel te nemen aan het KNZV-concours i.v.m. het 60 jarig bestaan van deze zangersbond.

Op zich was het besluit om aan dit prestigieus concours deel te nemen al moedig te noemen.

Immers, in deze tijd van vergrijzing en daling van het aantal leden binnen de koorwereld zijn er helaas nog weinig koren die deze uitdaging durven aan te gaan.

Ik ben er echter van overtuigd, dat wanneer je als koor wel zo nu en dan de uitdaging aangaat om aan een dergelijk evenement deel te nemen, men een visitekaartje afgeeft als koor dat zich wil blijven ontwikkelen, ondanks de groei van de gemiddelde leeftijd.

Het was een concours, zoals we het hebben beleefd met een overwegend hoog niveau van de deelnemende verenigingen en met een jury die zeer hoge normen stelde.

Deze jury, bestaande uit een drietal vrij jonge musici, was niet vrijgevig te noemen bij het waarderen via de punten. De wijze van jureren is tegenwoordig absoluut een stuk strakker dan eind vorige eeuw het geval was.

Voorbeeld hiervan was onder andere bij het verplichte werk dat werd opgemerkt dat het koor mooi op toon gebleven was en dat de rubriek zuiverheid “slechts” met een zeven werd beoordeeld.

Ik heb er overigens geen enkele moeite mee dat er kritisch gejureerd wordt, wanneer deze kritiek maar bijdraagt aan de ontwikkeling van de zangprestatie.

We hebben als mannenkoor Sint Remigius een verzorgd en inspirerend optreden neergezet. Ik heb mijn gevoel hierover direct na afloop van ons optreden dan ook niet “onder stoelen of banken gestoken”.

We mogen terecht trots zijn, dat we als klein mannenkoor, in vergelijking met de andere deelnemers, een geweldige indruk hebben achter gelaten. Zeker getuige de commentaren die we ontvingen van een aantal musici, die als toehoorders aanwezig waren.

Kortom, je te mogen presenteren in een dergelijk schitterende ambiance, een bomvolle zaal met een schitterende akoestiek, is op zich al een beloning na het intensieve repeteren van de afgelopen maanden.

De beloning van een tweede prijs met een gemiddelde van een 7,3 in de op een na hoogste afdeling is toch een resultaat waar we beslist tevreden mee mogen zijn en zeker recht doet aan het niveau van het huidige Remigiuskoor.

Dirigent Ger

St. Remigius 60 jaar

Beste vrienden van Remigius.

In 2016 bestaat ons koor al weer 60 jaar; geen kroonjaar, geen hoogfeest, maar toch willen we dit niet ongemerkt voorbij laten gaan.

Het bestuur heeft een jubileumcommissie benoemd zoals in de vorige editie al kenbaar werd gemaakt. Aan alle zangers zijn in het kader van vroeg en positief meedenken 3 vragen gesteld waarop de reacties prima zijn. Ook aan onze vrienden willen we dezelfde 3 vragen voorleggen en als u tijd/zin hebt om ze te beantwoorden, stuur dan uw reactie dan naar: a.haubrich@ziggo.nl. U mag uw antwoorden ook meegeven aan een van onze zangers.

Hier zijn de vragen:

- **Wat hoort volgens jou/U zeker bij ons 60-jarig jubileum?**
- **Wat moeten we vooral NIET doen rond het jubileum?**
- **Wat zou jou/Uw bijdrage kunnen zijn?**

Het mag lang en het mag kort, wij zorgen dat het wat wordt!

Wist u dat:

De zangers van het mannenkoor er weer piekfijn opstaan met de nieuwe smoking.

Mannenkoor St. Remigius op zaterdag 16 november op sfeervolle wijze de H. Mis van CV de Kaatboere heeft opgeluisterd in de Kerk van Kunrade?

De muzikanten van Remigius druk aan het werk zijn om weer een mooi Kerstrepertoire neer te zetten?

Pater Jan Bos, onze geestelijke adviseur, ziek is geweest, maar de H. Mis op 2^e Kerstdag om 11.30 uur weer zal leiden?

U op Tweede Kerstdag, na afloop van de H. Mis, opgeluisterd door het mannenkoor, van harte bent uitgenodigd om in 't Köppelke te genieten van koffie met Kerstbrood?

U bij deze ook bent uitgenodigd om op vrijdag 3 januari om 21.00 uur in 't Köppelke, samen met het Mannenkoor, het glas te heffen tijdens de tradionele Nieuwjaarsreceptie van Remigius?

Op de site van Remigius ook een digitale versie van de jubileumboekjes, die het mannenkoor in het verleden uitgegeven heeft, geplaatst is?

Wij in 2014 het 100^{ste} lid van de Vrienden hopen te kunnen begroeten?

De leden van jubileumcommissie al druk in de weer zijn met de organisatie van het jubileumfeest van 2016 en wij hen daarbij veel succes toewensen?

Wist u het niet?? Dan weet u het nu!!

Valkenburg, 6 december 2013



Remigius Gonst'

Beste (ere-)leden, dirigent, pianiste, beschermvrouwe, beschermheer,
"Vrienden van Remigius".

2013 was een jaar met een rustig begin. Eerst de nieuwjaarsbijeenkomst, dan de dienst voor Bondeko met miniconcert, waarmee we het goede doel van Pater Jan Bos steunden. Zoals we dat al lang niet meer gewend waren bleef het rustig, met de jaarvergadering in maart en de gezamenlijke Paas-beleving begin april. We droegen een wezenlijk steentje bij aan een drie-korenconcert in Mechelen en hadden een mooie uitvoering met Pinksteren. Geleidelijk aan begon de concours-koorts her en der de kop op te steken. Door het in de loop der jaren wisselende ledenbestand wordt geleidelijk aan het aantal leden zonder concoursevaring groter dan het aantal met!! Dit leidt automatisch tot verschil van beleving en invulling. Al met al niet altijd even makkelijk. Helaas beleefden we dit jaar ook weer een treurige uitvoering toen we onze "oude kastelein" en echtgenoot van onze beschermvrouwe Hans Claessen, bij de uitvaart mochten begeleiden. Doordat lief en leed zich ook bij ons afwisselen hadden we een gezellige barbecue in de "Geisen-Hoeswei", goed bezocht en een waar familiefeest.

Het Remigiusfeest op 6 oktober was het feest van Theo Hochstenbach, de éérste EERSTE tenor die bij ons goud behaald. De andere eerste tenoren bezorgden hem naast de officiële huldinging een fijne feestavond. Ook de inbreng van de "Steirischer accordeon(s)"verhoogde(n) de gezelligheid. Dank zij het wegvallen van het projectkoor konden we ons concentreren op de zangersdag Onderlinge Federatie en het daarop volgende concours op 27 oktober in Tegelen. Trots sloten we dit concours af met een fraaie tweede prijs met 395 punten.

De Carnavalsmis voor de Kaatboere was een grappige uitspatting.

Het jaar 2013 is zo goed als voorbij, dit jaar eindelijk weer een "eigen" kerstconcert voor Remigius samen met andere verenigingen en veel kinderen.

Op 2^e kerstdag de H. Mis om 11.00 uur, voorganger Jan Bos, met als gebruikelijk een gezellige, ingetogen nazit in 't Köppelke, met koffie, kerstbrood en muziek, voor zangers, partners en onze vele vrienden.

Op zaterdag 28 december sluiten we als "kwajongens" om 20.00 uur met ons Kaartconcours het jaar af in 't Köppelke.

In 2014 gaan we zachtjesaan voorbereidingen treffen, voor ons diamanten jubileum en met wel bijzondere uitdagingen, als Heuvelland Projectkoor, H. Mis en miniconcert voor Bondeko, en diverse concerten waar we voor benaderd werden.