

<i>Opgericht</i>	<b>MANNENKOOR „St-Remigius“ KLIMMEN</b>	<i>Lid van het</i>
<i>28 oktober 1956</i>		<i>Koninklijk</i>
		<i>Nederlands</i>
		<i>Zangersverbond</i>

# Club van 50



		Rekeningnummer 1259.15.543	
	Sjir Pisters 043 - 601 57 63		Huub Theunissen 045 - 405 27 50
		11 editie (aug. 2003)	

## VOORWOORD BIJ CLUBBLAD NR. 11

Bij de 11e editie van het clubblad "Club van Vijftig" bedacht ik, dat "over zes boekjes" het gouden feest van "Remigius" voor de deur staat. Het begint dus lekker op te schieten. Deze keer nieuws over een "nieuw vaandel", het programma van de tweede helft van 2003, het Remigiusfeest met hulding van de jubilarissen en een interview met Leo Laeven. Ik wens U allen veel plezier bij het lezen van de 11e editie van ons clubblad !

Sjir Pisters,  
Voorzitter Club van Vijftig

## REMIGIUSWANDELING

Op zondag 24 augustus vindt de traditionele Remigiuswandeling plaats. Vertrek wandeling vanaf 15.00 uur vanaf huize à Campo aan de Koulen. Vanaf 17.00 uur start hier eveneens de Remigiusbarbecue. Ieder jaar weer een evenement waarbij de Remigiusband onder het genot van lekker eten en drinken in een gemoedelijke sfeer verstevigd kan worden. Bij deze bent U van harte uitgenodigd tot deelname aan deze wandeling en/of barbecue. Gaarne vóór 16 augustus bij Hub Theunissen aanmelden.

## **PROGRAMMA 2003 / 2004**

### **24 augustus, 15.00 / 17.00 uur:**

Remigiuswandeling en barbecue bij de Fam. à Campo, Koulen

### **31 augustus, 11.30 uur:**

Opluisteren H.Mis b.g.v. de Dolbergerweidefeesten van de Harmonie in de feesttent te Dolberg

### **7 september, 10.00 uur:**

Opluisteren Dienst b.g.v. het 40-jarig huwelijk van Eef en Ab Lanting-van Leeuwen in de Protestantse Kerk (Kloosterkerk) te Valkenburg

### **20 september, 20.15 uur:**

Drie-Korenconcert in zaal 't Köppelke te Klimmen

### **4 oktober, 19.00 uur:**

Patroonsfeest: Opluisteren H. Mis in de parochiekerk te Klimmen. Aansluitend Remigiusfeest in het verenigingslokaal. Jubilarissen: Theo Hochstenbach (40 jaar) en Gied Nicolaes (25 jaar)

### **18 oktober:**

Opluisteren Huwelijksmis in de St. Remigiuskerk te Schimmert voor de dochter en schoonzoon van Lou en Jenny Caubo

### **29 november, 20.00 uur:**

Kwajongconcours van Klimmen in zaal 't Köppelke te Klimmen

### **20 december:**

Deelname aan het Kerstconcert in de parochiekerk te Klimmen

### **26 december, 11.30 uur:**

Tweede Kerstdag: Opluisteren H. Mis in de parochiekerk te Klimmen

### **27 december, 20.00 uur:**

Winterconcert in de Borenburg te Voerendaal

### **11 januari 2004:**

Mede opluisteren concert bij gelegenheid van het 125-jarig bestaansfeest van de Kon. Harmonie De Berggalm

## **BIJ DE VOORPAGINA**

Restauratie vaandel mannenkoor St. Remigius: Na vele jaren intensief speurwerk is het mannenkoor er eindelijk in geslaagd haar verenigingsvaandel, dat in oktober 1961 plechtig werd ingezegend, te kunnen laten restaureren. Het vaandel vertoonde vele slijtgaten. Het vaandel wordt op dit moment door de dames Van Ool, Peeters, Huberts en Kriekel onder leiding van diaken Beerkens uit Echt op een nieuw brokaatdoek genaaid. Onlangs hebben Hub Bemelmans, Jo Duijzings en Rien Heijmans een bezoek gebracht aan hun optrekje boven de kapelanie te Echt en het naaikransje getrakteerd op een echte Limburgse vla (zie foto). Het vaandel is een ontwerp van Charel Bertholet zg. en is op doek geschilderd door de kunstenaar Nols uit Spekholzerheide. De leden van het koor hebben toentertijd het geld bij elkaar gebracht door diverse acties o.a. het inzamelen van oud papier, op vrije zaterdagen te werken bij een aannemer, het damescomité zamelde geld in en het erebestuur taste in de portemonnaie.

Door uw bijdrage wordt de restauratie van het nieuwe vaandel van het mannenkoor nu bekostigd door de "Club van Vijftig".

## **LIEF EN LEED**

In het voorjaar bood Jo Bertholet namens zijn moeder mevrouw **Mia Bertholet-Habets** een koorwerk aan als herinnering aan Charel Bertholet. Wellicht zal spoedig tijdens de repetities begonnen worden met het instuderen hiervan. In een later stadium vermelden wij wanneer de uitvoering van dit werk op het programma staat. Op 26 april 2003 overleed in de leeftijd van bijna 95 jaar de heer **Jozef Heijnen**, vader en schoonvader van Hub en Marga Heijnen-Reijnaerts. We wensen Hub, Marga en de familie veel sterkte toe bij het dragen van dit verlies. Een voorspoedig herstel toegewenst voor **F. Heijmans-Weusten, Mia Bertholet-Habets, Jeanne Pisters-van Cuijk** en **Marleen Pasmans-van Reij**. We hopen hen spoedig tijdens een van onze uitvoeringen in een goede gezondheid te mogen begroeten. **Jo Bertholet** herstelt inmiddels na een kort verblijf in het ziekenhuis. We wensen ook Jo een voorspoedig herstel toe en spreken de hoop uit, dat Jo weer spoedig van de partij zal zijn tijdens de wekelijkse repetitie-avond. De heer en mevrouw **Palmen-Alberdinck Thijm** vierden op zaterdag 5 juli hun Gouden Huwelijksfeest in besloten kring. Het mannenkoor had de eer die ochtend de H. Mis tot dankzegging ten huize van het Gouden paar te mogen opluisteren. Na afloop werden de felicitaties aan de feestelingen aangeboden. Op voorhand reeds onze gelukwensen aan het Robijnen paar **Ab en Eef Lanting-van Leeuwen** i.v.m. hun 40-jarig huwelijk.

### REMIGIUSFEEST

Op zaterdag 4 oktober zal het jaarlijkse patroonsfeest gevierd worden. Om 19.00 uur luistert het mannenkoor een H. Mis op in de kerk te Klimmen ter intentie van al haar overleden en levende leden. Na afloop zal (bij droog weer) op het kerkhof een koorwerk gezongen worden ter nagedachtenis aan de overledenen. Aansluitend is er een feestavond in zaal 't Köppelke met hulding van de jubilarissen Theo Hochstenbach en Gied Nicolaes i.v.m. hun 40-jarig respectievelijk 25-jarig lidmaatschap. Bij dezen nodigen wij alle leden van de Club van Vijftig samen met hun partner uit voor deze H. Mis en feestavond. Aan de leden van het mannenkoor en hun partners wordt voor deze feestavond een bijdrage van **€ 5,- per persoon** gevraagd. Leden van de Club van Vijftig dienen eveneens **€ 5,-** te betalen, hun partners en / of introducees **€ 12,50**. Iedereen ontvangt tijdens deze feestavond 8 consumptiebonnen en een koud of warm buffet. De leden van de Club van Vijftig wordt vriendelijk verzocht vóór 14 september aan Hub Theunissen (045-4052750) te melden als zij op de feestavond aanwezig zullen zijn. De gevraagde bijdrage gaarne vóór de feestavond via het banknummer van de Club van Vijftig o.v.v. feestavond Remigius 2003 overmaken. Het wordt bijzonder op prijs gesteld U allen tijdens deze viering van het patroonsfeest te mogen begroeten.

### MUTATIES

Tijdens de jaarvergadering op zondag 9 maart jl. werd Jo Duijzings (tevens bestuurslid Club van Vijftig) gekozen tot bestuurslid van het mannenkoor. Hij volgde als bestuurslid Hub Knops op. Het bestuur bestaat op dit moment uit de heren Guliël Erven (voorzitter), Hub Wiertz (secretaris), Leon Beckers (penningmeester), Paul Lamby, Leo Laeven, Frans Pluymen en Jo Duijzings. Het mannenkoor mocht dit jaar een nieuw lid begroeten: de heer Wiel Wouters uit Hulsberg. Wiel versterkt de 2e bassen. Bariton Wim Duijzings heeft zich in juni bedankt als lid van het koor.

## CONTRIBUTIE BETALING

Graag zien wij, voor zover dit nog niet plaatsgevonden heeft, uw bijdrage van € **22,69** overgemaakt worden aan onze penningmeester.

Club van Vijftig  
Hub Theunissen  
Pleinstraat 10  
6343 AT Klimmen

**Rekeningnummer Rabobank 1259 15 543**

Onze welgemeende dank voor uw financiële ondersteuning !

### “ONGER UT VERGROËTGLAS”

In “Onger ut Vergroëtglas” deze keer een gesprek met **Leo Laeven**, 2e tenor en binnen het koor op dit moment de man met de meeste bestuurslidmaatschapsjaren op zijn naam. Uit vroeger tijden gold de grap, dat als Lei het verenigingslokaal betrad voor de repetitie, het NOS-journaal inmiddels afgelopen was. Op donderdag 19 juni trotseerden Sjr Pisters en Gied Nicolaes de grote omleiding op de Klimmenderstraat en bereikten via de Hellebeuk de “Sjrub” om, na een warme ontvangst door Jeanne en Leo , ’t vergroëtglas ter hand te nemen.

#### 1. Het leven en werken van “d’r Lei” !

Leo werd 10 december 1941 (tijdens een zeer strenge winter) in Klimmen, in de monumentale boerderij aan het Vrijthof, geboren. Hij kwam ietwat aan de vroege kant en zijn gewicht was bij de geboorte aanzienlijk gering. Rijstwater (het was immers oorlog) zorgde ervoor, dat hij op krachten kwam. Hij bezocht de lagere jongensschool t/m de 5e klas in Klimmen. Het gezin Laeven-Eussen verhuisde in 1952 naar hoeve Cartils in Wijlre en Leo maakte daar zijn lagere school af. Gezongen werd toen al bij het jeugdkoor in Wijlre. Nadien bezocht hij de Ambachtschool (LTS) aan het Tempsplein te Heerlen, alwaar hij opgeleid werd tot bankwerker / smid. Na het behalen van het diploma ging Leo naar de Technische Vakschool van de Staatsmijn Wilhelmina (d’r Staat) in Terwinselen. We schrijven inmiddels 1960. Zijn toekomst lag ondergronds in de peilers, alwaar hij belast werd met onderhoudswerkzaamheden aan transportgoten, pompen, steenbrekers etc.. Maar na 6 weken hield Leo het mijnwerkersleven voor gezien, dit ondanks het voor die tijd goede salaris met toeslagen als warmtegeld en watergeld. Dit was niet gebruikelijk, daar hij een opleiding van de mijn genoten had. Leo deerde dit niet en bleef bij zijn besluit. Zijn nieuwe werkgever werd vervolgens Pieters Liften (een Haags bedrijf) in Heerlerheide. We schrijven 1964. Leo monteerde in het hele land liften. Deze karweien in gigantische liftkokers waren niet zonder gevaar. Maar als vrijgezel uit Wijlre kende de wereld weinig gevaren. Het vaak buiten de provincie werkzaam zijn, verstoorte zijn sociale leven op de een of andere manier. Aan het jeugdwerk in Wijlre had hij immers zijn hart verpand en de verenigingsplicht kwam ietwat in het gedrang. Als jongeling nam hij wederom ontslag en vond een nieuwe werkring bij Oceani-Carmi in Ten Eschen. Bij dit bedrijf werkte hij ongeveer 11 jaar. Dit bedrijf werkte voornamelijk voor de mijnen. Leo volgde naast zijn baan een opleiding tot gereedschapsmaker in Roermond in de avonduren. Deze studie werd opgevolgd door een avondstudie bedrijfsvoering in Sittard. Leo weet als geen ander, dat het niet meevalt om overdag te werken en ’s avonds naar school te gaan. Maar

volhouden resulteerde in afgeronde opleidingen. Toen de werkgever wegens financieel onvermogen zijn bedrijf moest sluiten, vond hij een nieuwe werkkring bij het Amerikaanse bedrijf Holland United en werd hij gedetacheerd bij de tractorenfabrikant Veldkoning in Roermond. In 1976 wisselde Leo voor de laatste keer van werkgever en werd benoemd bij Vlukon te Vaals. Een familiebedrijf dat bij zijn indiensttreding 7 personeelsleden kende en op dit moment 65 werknemers in dienst heeft. De specialisatie van dit bedrijf is het vervaardigen van wielvelgen en lichte assen. In 2001, na zijn zilveren dienstjubileum gevierd te hebben, ging Leo met vervroegd pensioen. In 1965 verhuisde het gezin Laeven wederom naar Klimmen en nam haar intrek in een nieuw gebouwde woning aan de schoolstraat. Vader Laeven kon hier niet wennen en het gezin verhuisde in 1966 naar de familiehoeve aan het Vrijthof. Een van de markantste bouwwerken van Klimmen. Het nieuwe huis aan de Schoolstraat werd verhuurd en Leo wachtte met trouwen totdat de woning in de Schoolstraat in 1968 vrijkwam. Jeanne Pasmans uit Eijs-Wittem werd zijn vrouw en is inmiddels ingeburgerd in zowel Klimmen als bij de Remigiusfamilie. Leo en Jeanne kregen twee kinderen: dochter Irene en zoon Rob. Beide kinderen hebben inmiddels het ouderlijk nest verlaten. Irene is getrouwd en woont aan het Jaagveld in Klimmen. Rob woont samen met zijn vriendin in Wijlre.

## **2. Hoe was de sfeer in het mannenkoor in de eerste jaren van jouw lidmaatschap ?**

“Via Paul Dortu en Frans Heinen ben ik in 1965 lid geworden van het mannenkoor. Het was toen een relatief kleine vereniging, iedereen kwam uit het eigen dorp en het merendeel van de leden was uiteraard jong. Er werd op zondagochtend van 10.00 uur tot 11.30 uur gerepeteerd. Dit tijdstip viel samen met de Hoogmis. Niet iedereen in het dorp van toen wist dit te waarderen. Tijdens de repetitie heerste er een ijzeren discipline. Het verzuim en van een repetitie was eigenlijk niet aan de orde. Dit had uiteraard ook te maken met een kleiner ledenaantal, waarbij de afhankelijkheid van elkaar groter was. Na afloop van de repetitie zat iedereen in vaste groepen bij elkaar. In veel huisgezinnen van koorleden gebeurde er op de zondagmiddag weinig, omdat de mannen, als ze lang waren blijven boemelen na afloop van de repetitie, de resterende middaguren ‘versliepen’. Het mannenkoor werd toentertijd in het dorp nog wel eens als een deftige of ‘greutsje’ vereniging gezien. De oorzaak hiervan lag wellicht in het feit, dat de dirigent en het bestuur tijdens hoogtijdagen in ‘slipjas’ en hoge hoed (cilinderhoed) naar buiten traden.”

## **3. Je bent de persoon met de meeste bestuurslidmaatschapsjaren in het koor. Onder welke voorzitters heb je ‘gediend’ ?, Welke bestuursfuncties heb je bekleed ?**

“Op 27 maart 1983 werd ik als opvolger van Leo Baadjou in het bestuur gekozen. Tot 8 maart 1992 heb ik hiervan deel uitgemaakt. Mijn functie toentertijd werd als commissaris PR omschreven. Vervolgens werd ik op 17 november 1995 wederom als bestuurslid gekozen als opvolger van Jean Bastings en maak thans, zoals bekend, nog steeds deel uit van het bestuur. Ik bekleed de functies van vice-voorzitter, technisch commissaris en verantwoordelijk beheerder van het beeldarchief van het mannenkoor. Tevens heeft ledenwerving mijn aandacht en verzorg ik de felicitaties bij verjaardagen van koorleden. Tot vice-voorzitter werd ik benoemd, tijdens een bestuursvergadering waarbij ik niet aanwezig was. Maar het moge duidelijk zijn, dat ik dit wel serieus neem. Het foto-archief, ooit opgezet door Jan Baadjou zg., speelt ook nu bij de voorbereidingen op het vijftig jarig jubileum een onmiskenbare rol. De geschiedenis van het koor kan veelal a.h.v. foto’s beschreven worden. Alleen jammer, dat foto’s eigenlijk bijna nooit meer

bekeken worden. Maar dit geldt voor het hele archief. Alleen als aan geschiedschrijving gedaan wordt, bijvoorbeeld het samenstellen van een jubileumboek, is het totale archief van een vereniging een zeer waardevolle informatiebron. Ledenwerving is eigenlijk een functie van ons allemaal en mag niet van één bestuurslid afhankelijk zijn. Dat het binnenhalen van jongelingen al geruime tijd problematisch is, behoeft geen uitleg. De laatste jaren hebben we geen gebrek aan nieuwe leden gehad. Alert blijven is in deze een kunst. Momenteel heb ik er bijna 17 jaren als lid van het bestuur op zitten. Als bestuurslid heb ik achtereenvolgens samengewerkt met de voorzitters Piet Meurders, Sjur Pisters, Piet Meurders, Martin Theunissen, Martin Smeets en Guliël Erven.”

#### **4. Is er een verschil tussen het bestuurslidmaatschap in vroeger jaren en nu ?**

“In het begin van mijn bestuurslidmaatschap was het vooral de voorzitter die de zaken regelde. Een agenda voor een bestuursvergadering was er eerst niet, ietwat later werd deze aan het begin van de vergadering samengesteld. Een agenda vooraf en notulen werden pas ingevoerd vanaf het moment dat Gied Nicolaes secretaris werd. Langzamerhand werd er een taakverdeling ingevoerd en ontvingen de bestuursleden een eigen takenpakket. Nu is het bestuur bedrijfsmatig ingericht en wordt vooral gelet op efficiëntie. Het dragen van verantwoordelijkheden staat hoog in het vaandel. In de loop der jaren heb ik wel een hoop gezelligheid meegemaakt tijdens en na afloop van bestuursvergaderingen. In de beginjaren waren bestuursvergaderingen eigenlijk kleine feestavonden waarbij, na vla en koffie genuttigd te hebben, de drank rijkelijk vloeide en later op de avond iets te eten geserveerd werd. Het liep langzaam maar zeker uit de hand. Op een gegeven moment werd bewust gekozen voor versobering. Hieruit mag niet geconcludeerd worden, dat in die jaren niet serieus vergaderd werd. Gemiddeld ben ik een dag per week (als je alle uren bij elkaar telt) voor het mannenkoor bezig. Uiteraard met veel plezier.”

#### **5. Je bent ook lid van de “Wandelsjtekke”. Wat houdt dit precies in ?**

“De “Wandelsjtekke” is een comité binnen de vereniging, dat tot doel heeft jaarlijks op de 3e zondag van juni een grote wandeling, bestaande uit diverse afstanden, te organiseren. De opbrengsten komen uiteraard volledig ten goede aan het mannenkoor. Als “Wandelstjekke” zijn we aangesloten bij de KNBLO. Dit heeft puur een promotie-waarde, omdat de wandeling hierdoor gepubliceerd wordt in de verenigingsgids Nederland en Limburg. De leden van de bond ontvangen deze wandelgidsen en zijn dus op de hoogte van alle geplande wandelingen. Het comité bestaat uit Martin Smeets, Jan à Campo, Henk Valkenberg en ikzelf. De wandeling zelf wordt door Jo Backbier, Hub Heijnen en Hub Lamby uitgezet. Het comité regelt alle logistieke zaken om het geheel professioneel te laten verlopen. Ikzelf fungeer als tussenpersoon tussen het bestuur en het wandelcomité.”

#### **6. Leo Laeven en de Craubeker Straatkermis.**

Bij het horen van deze kreet begint Lei te glunderen en flitsen wellicht tal van nostalgische herinneringen door zijn hoofd. “Het was een feit, dat de zomervakantie aangepast werd aan de straatkermis. Eerst verlofdagen opnemen voor het opbouwen en afbreken en na afloop vermoeid op vakantie gaan. Dit gold voor veel leden van het koor. Ik zal maar ergens beginnen. Wim Duijzings tekende ooit een ontwerp voor het ‘hoofd van Jut’. Samen met een collega heb ik dit ‘apparaat’ toen gemaakt. Het was niet niks. Veel jonge mannen hebben er hun krachten op losgelaten en bij mankementen werd steeds van mij verwacht, dat het

euvel snel verholpen werd. Het was een niet weg te denken onderdeel van de kermis. Dit gold ook voor de schiettent. Ooit werd voor de straatkermis een bedrijf ingehuurd, dat een kindercarrousel en een schiettent exploiteerde. Op een gegeven moment bracht men de schiettent niet meer mee. Besloten werd toen om zelf een schiettent te bouwen. Jarenlang prijkte deze tegen de muur van 't shop' van de familie Horsmans en heb ik deze samen met mijn vrouw Jeanne bemand. Tal van onvergetelijke momenten hebben we hier beleefd. Echt gevaarlijk is het nooit geweest, al sprongen de kogeltjes wel eens terug. Je moest heel alert blijven en niets uit het oog verliezen. Deze schiettent heeft in de loop der jaren aardig wat guldens opgeleverd. In het jaar dat op de Bokhof Belgisch bier verkocht werd, had ik vanuit de schiettent een perfect zicht op het gebeuren daar. Dit was lachen, gieren, brullen. Als sommige gasten deze uitspanning verlieten leek het enigszins op een springprocessie: twee stappen vooruit en een stap achteruit. Vast staat, dat we van de Straatkermis in Craubek een evenement hebben gemaakt, zoals er maar weinigen in de regio waren. Zoals veel is ook dit terugdenken aan vervlogen tijden. Maar wel een terugdenken aan oergezellige kermissen. Ook de verenigingsband en de saamhorigheid werden door de straatkermis bevorderd."

### **7. Je bent ook politiek actief. In welk opzicht en wat maakt de gemeentepolitiek boeiend ?**

"Ik ben reeds 30 jaar betrokken bij de gemeentepolitiek. Ik was oorspronkelijk lid van de KGB (Klimmens Gemeenschaps Belang). Namens deze partij had ik zitting in de commissies financiën en openbare werken. Na de gemeentelijk herindeling in 1980 veranderde de naam in AGB. Ik ben belast met het financieel beheer van de partij (penningmeester) en ben uiteraard intensief betrokken bij alles wat in de gemeente speelt. Het is gemakkelijk om als buitenstaander te schoppen tegen de gemeentepolitiek. Als lid van een lokale politieke groepering wil ik vooral inbreng hebben en commentaar leveren, daar waar dit mogelijk is, ook al is het vaak vechten tegen de bierkaai. Als niemand zich inzet, is het algemeen belang absoluut niet gediend."

### **8. Je bent inmiddels 'gepensioneerd'. Hoe ziet de daginvulling eruit ?**

"Ik geniet al bijna twee jaar van mijn vervroegd pensioen. Ik ben nog enigszins betrokken bij Vlukon in Vaals, omdat ik op freelance-basis enige tijd toch nog enkele dagen per week gewerkt heb. Op korte termijn wordt dit stopgezet. Dus eigenlijk heb ik geleidelijk aan kunnen wennen aan het hebben van meer vrije tijd. Tijdsinvulling vind ik in het koor, AGB, wandelen, fietsen en reizen. Voor het reizen in Nederland hebben Jeanne en ik gekozen voor een 60+ treinkaart. Daarnaast ben ik een trouwe fan van Roda JC en heb een seizoenskaart van deze club. Samen met Maurice de Jong ga ik naar iedere thuiswedstrijd van Roda JC in het Parkstad Limburg stadion. Uiteraard beschouw ik ook de vrijdagavond als een uitje. Na afloop van het zingen wil ik samen met Ab Lanting en andere bekenden nog wel eens dart-spelen in het verenigingslokaal. Ik heb ervaren, dat gezond zijn niet vanzelfsprekend is en daarom probeer ik samen met mijn vrouw en gezin te genieten van het heden."

### **9. Leo, wellicht heb je nog dingen die je gewoon nog wil zeggen of wil wensen ?**

"Ik wil nog wel enkele dingen kwijt, die eigenlijk weinig met elkaar te maken hebben. Een prachtige herinnering voor mij blijft de dag van de 90e verjaardag van mijn moeder. Bovenal de op die dag door het mannenkoor opgeluisterde H. Mis in de kerk van Klimmen. Mijn moeder en mijn familie hebben dit ook zo ervaren. Voor 2004 hoop en wens ik, dat Lambert Curfs 100 jaar mag worden en

dat vooral in een goede gezondheid. Voor 2006 wens ik het mannenkoor en ons allemaal een mooie jubileumviering toe. Het mannenkoor wens ik jonge aanwas toe, zodat over 20 jaar de mannenstemmen nog steeds in Klimmen te horen zullen zijn en wij op de achtergrond kunnen genieten van hun mooie zang.”

Aan gesprekstof geen gebrek tijdens het bezoek dat we aan ‘d’r Lei’ brachten. Een voorbeeld van iemand die rustig door het leven gaat en op de achtergrond veel energie steekt in het belang van vereniging en gemeenschap en hierin ook zijn voldoening vindt.

**Leo, bedankt voor de ontvangst en de gastvrijheid. Onze dank in deze gaat uiteraard ook uit naar Jeanne.**

**We hopen dat ons koor nog lang op jullie mag rekenen !**