

|                        |   |                       |
|------------------------|---|-----------------------|
| <i>Opgericht</i>       | <b>MANNENKOOR „St-Remigius“ KLIMMEN</b> | <i>Lid van het</i>    |
| <i>28 oktober 1956</i> |   | <i>Koninklijk</i>     |
|                        |   | <i>Nederlands</i>     |
|                        |   | <i>Zangersverbond</i> |

# Club van 50



|  |                                 |                               |                                    |
|--|---------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
|  |                                 | Rekeningnummer<br>1259.15.543 |                                    |
|  | Sjir Pisters<br>043 - 601 57 63 |                               | Huub Theunissen<br>045 - 405 27 50 |
|  |                                 | 09 editie (aug. 2002)         |                                    |

## VOORWOORD BIJ CLUBBLAD NR. 9

Voor de negende keer hebben wij weer een clubblad samengesteld. Ons lid Martin Theunissen heeft zich bedankt voor het koor en ook voor de redactie-commissie van ons clubblad.. Ik wil Martin bedanken voor het vele werk, dat hij in de afgelopen jaren voor het koor en vooral ook betreffende het samenstellen van het clubblad van de Club van Vijftig gedaan heeft. Martin bedankt en het ga je goed !

Een nieuw lid zoeken voor de redactie-commissie was niet zo eenvoudig. De keuze is gevallen op Gied Nicolaes, bariton en oud-secretaris van ons mannenkoor. Gied heeft de tekst vastgelegd voor dit boekje en bekijk het daarom maar eens goed. Het is een prachtig resultaat geworden. Gied, je bent welkom binnen onze redactie-commissie !

Sjir Pisters,  
Voorzitter Club van Vijftig

**BIJ DE VOORPAGINA**

De "bronk" (grote processie) op kermisvondag is één van de hoogtepunten van het jaar. Prachtig om te zien hoe oude tradities in stand gehouden worden en kermisvondag daardoor een waardig begin krijgt. Zoals de foto uit 2002 toont, wordt het beeld van de H. Remigius, de patroonheilige van onze parochie en het mannenkoor, door leden van het mannenkoor meegenomen tijdens de grote bronk.

## **VIJFTIG JARIG JUBILEUM**

In oktober 2006 zal het mannenkoor haar 50-jarig jubileum vieren. Er is inmiddels een commissie samengesteld, die belast is met de organisatie van de jubileum-activiteiten. Deze commissie bestaat uit de heren Guliël Erven, Leon Beckers, Frans Pluymen, Hub Bemelmans, Jo Duyzings en Rien Heijmans.

## **REMIGIUSAVOND**

Op zaterdag 5 oktober zal het jaarlijkse patroonsfeest plaatsvinden. Om 19.00 uur luistert het mannenkoor een H. Mis op in de kerk te Klimmen ter intentie van al haar overleden en levende leden. Na afloop zal op het kerkhof (bij droog weer) een lied gezongen worden ter nagedachtenis aan de overledenen. Aansluitend is er een feestavond in zaal 't Köppelke met huldiging van de jubilarissen Henk Geisen en Hub Heijnen i.v.m. hun 25-jarig lidmaatschap. Bij dezen nodigen wij alle leden van de Club van Vijftig samen met partner uit voor deze feestavond. Aan leden van het mannenkoor en hun partners wordt voor deze feestavond een bijdrage van Euro 5,- per persoon gevraagd. Leden van de Club van Vijftig dienen eveneens Euro 5,- te betalen, hun partners en/of introducés Euro 12,50. De leden van de club van vijftig wordt vriendelijk verzocht vóór 15 september aan Hub Theunissen (045-4052750) te melden als zij op de feestavond aanwezig zullen zijn. De gevraagde bijdrage kan via het banknummer o.v.v. feestavond Remigius overgemaakt worden. Wij hopen U te mogen begroeten.

## **MUTATIES**

Tijdens de jaarvergadering op zondag 10 maart jl. werd Guliël Erven gekozen tot voorzitter van het Mannenkoor. Hij volgde Martin Smeets op. Martin bedankt voor jouw inzet ! Frans Pluymen keerde, na gekozen te zijn, weer terug in het bestuur. Guliël en Frans veel wijsheid en succes toegewenst ! Het bestuur bestaat op dit moment uit de heren Guliël Erven (voorzitter), Hub Wiertz (secretaris), Hub Knops (penningmeester), Leon Beckers, Paul Lamby, Leo Laeven en Frans Pluymen. Het mannenkoor mocht dit jaar twee nieuwe leden begroeten: de heren John Pakbier uit Nuth en Sjaak Schijns uit Broekhem. Beide heren versterken de baritons. Martin Theunissen heeft afscheid genomen van het mannenkoor en maakt derhalve ook geen deel meer uit van het bestuur van de Club van Vijftig. Gied Nicolaes heeft hem opgevolgd en beheert binnen de Club van Vijftig het secretariaat.

## **LIEF EN LEED**

Op 27 februari overleed toch nog onverwacht de heer Wiel Heijmans, lid van de Club van Vijftig, vader van 2e bas Rien Heijmans en schoonvader van 2e tenor Cor Smeets. Wij wensen de familie Heijmans-Weusten veel sterkte toe bij het dragen van dit verlies.

Na een lang verblijf in het Atrium te Heerlen is de heer Hub Horsmans gelukkig weer thuis in Craubeek. Het herstel verloopt voorspoedig en Hub is al weer bij tal van activiteiten in ons dorp present. Hub, het is goed je weer te zien binnen onze gemeenschap Klimmen!

De heer Hub Winthagen ontving bij gelegenheid van Koninginnedag een onderscheiding in de orde van Oranje Nassau. Dit voor de vele diensten die Hub de gemeente Voerendaal, de parochie Klimmen en diverse verenigingen bewezen heeft. Tevens werd Hub Winthagen benoemd tot Wethouder van de gemeente Voerendaal. Hub, bij dezen nogmaals van harte proficiat en veel succes toegewenst binnen de gemeentelijke politiek ! De dirigent mocht in het voorjaar uit handen van Hub Winthagen het door hem in 2001 geschonken koorwerk "La chasse" van Charles Gounod ontvangen. De voorzitter bedankte Hub voor deze geste en de koorleden onderstreepten dit met een welgemeend applaus. Op termijn zal dit koorwerk tijdens de repetities ingestudeerd worden.

Dirigent Leo van Weersch moest op 15 april 2002 een operatie ondergaan in het Academisch Ziekenhuis te Maastricht Dit betekende dat het mannenkoor uitvoeringen moest annuleren en o.l.v. gastdirigent Ludwig Pitz moest repeteren. Ludwig leidde met gedrevenheid en vol enthousiasme de repetities. Het koor is hem zeer dankbaar voor deze vervanging. Ludwig zal ook nog de uitvoering tijdens de H. Mis op 25 augustus dirigeren. Met Leo van Weersch gaat het, na een relatief korte periode van herstel, gelukkig goed en hij heeft zijn dirigentschap binnen Remigius inmiddels weer hervat. Leo, nogmaals welkom terug bij Remigius en een goede gezondheid toegewenst !

Pianiste Wil Meurders-Tukkers kwam ongelukkig ten val tijdens haar vakantie in Toscane. De plaatselijke medici vonden het niet noodzakelijk te opereren en goten haar voet en onderbeen in een mooie gipsen laars. Voor Wil was dit geen rede om de eerste repetitie na haar vakantie te missen. Inmiddels verloopt het herstel minder voorspoedig dan verwacht. We wensen Wil toe, dat ze snel verlost mag zijn van deze ongemakken en weer "met beide voeten op de grond mag staan."

Pastoor Brunott herdacht op zondag 23 juni dat hij vijftig jaar geleden tot priester gewijd werd. Na een plechtige Eucharistieviering in de kerk te Klimmen werd pastoor Brunott samen met zijn familie uitgebreid door de Klommense verenigingen en gemeenschap in de bloemetjes gezet. Bij dezen nogmaals van harte gefeliciteerd en nog vele gezonde jaren in ons mooie Klimmen toegewenst.

## **PROGRAMMA 2002**

### **14 augustus, 7.00 uur:**

Bezoek met optreden tijdens Floriade in Hoofddorp

### **17 augustus, 19.00 uur:**

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk te Klimmen ter nagedachtenis aan Mevr. M. Rademakers-Rompen

### **18 augustus:**

Remigiuswandeling met barbecue

### **25 augustus, 11.30 uur:**

Opluisteren H.Mis in de feesttent tijdens het Dolbergerweidefeest van de Koninklijke Harmonie "De Berggalm" te Dolberg-Klimmen

### **4 september, 20.00 uur:**

Concert in de Ned. Hervormde Kerk te Valkenburg aan de Geul

### **6 september, 19.00 uur:**

Generale repetitie in de Borenburg te Voerendaal voor het concert samen met Lea

Ackermans en Bèr Schellings

**7 september, 20.00 uur:**

Concerto Grandioso in de Borenborg te Voerendaal m.m.v. de solisten Lea Ackermans en Bèr Schellings

**5 oktober, 19.00 uur:**

Patroonsfeest/Remigiusfeest: H. Mis in de kerk te Klimmen met aansluitend feestavond met hulding van Henk Geisen en Hub Heijnen i.v.m. hun 25-jarig jubileum

**12 oktober, 20.00 uur:**

Zangersdag van de Onderlinge Federatie te Spaubeek

**9 november, 20.00 uur:**

Drie-korenconcert in zaal “ ’t Köppelke” te Klimmen

Gastkoren: Zangvereniging “Orphée” Houthem en

Mannenkoor “Maas en Neergalm” uit Neer

**30 november, 20.00 uur:**

Kwajongconcours in zaal “ ’t Köppelke” te Klimmen

**13 december, 18.30 uur:**

Kerstconcert tijdens kerstmarkt te Oud Valkenburg

Optredens van 18.30-18.50 uur, 19.30-19.50 uur en 20.30-20.50 uur

**20 december, 18.30 uur:**

Kerstconcert tijdens kerstmarkt te Oud Valkenburg

Optredens van 18.30-18.50 uur, 19.30-19.50 uur en 20.30-20.50 uur

**21 december, 20.15 uur:**

Kerstconcert in de parochiekerk te Klimmen

**26 december, 11.30 uur:**

Tweede Kerstdag: opluisteren H. Mis in de parochiekerk te Klimmen

**29 december, 15.00 uur:**

Kerstconcert op uitnodiging van de “Heerenhofzangers” in de kerk te Epen

## **CONTRIBUTIE BETALING**

Graag zie we uw bijdrage van **Euro 22,69** overgemaakt worden aan onze penningmeester

Club van Vijftig  
Hub Theunissen  
Pleinstraat 10  
6343 AT Klimmen

**Rekeningnummer Rabobank: 1259 15 543**

## **BEZOEK FLORIADE**

Op woensdag 14 augustus bracht het mannenkoor een bezoek aan de Floriade in Hoofddorp. Dit op uitnodiging van de provinciale VVV Limburg. Het mannenkoor verzorgde twee uitvoerige optredens bij het Limburg-Paviljoen. Een prachtige manier om de cultuur en het toeristische product van het Limburgse Land te verenigen en te promoten. Het was een gezellige dag en een leuke ervaring om als koor voor een dag onderdeel uit te maken van een gigantisch toeristisch evenement.

## **CONCERTO GRANDIOSO**

Op zaterdag 7 september organiseert het mannenkoor in de Borenburg te Voerendaal het "Concerto Grandioso". Aan dit concert verlenen de sopraan Lea Ackermans en de bas Bèr Schellings hun solistische medewerking. Het aanvangstijdstip is 20.00 uur. Bij dezen nodigen wij U uit dit veelbelovende concert bij te wonen. De leden van de Club van Vijftig kunnen vóór 4 september een entreekaart tegen de gereduceerde prijs van Euro 5,- bestellen bij Hub Theunissen (045-4052750). Voor de partner en/of gast van een lid van de Club van Vijftig geldt een entreebedrag van Euro 7,50

### **"ONGER UT VERGROËTGLAS"**

In "Onger ut vergroëtglas" deze keer een gesprek met Guliël Erven, 1e tenor en voorzitter van het Mannenkoor "St. Remigius". Op woensdagavond 3 juli togen Sjr Pisters en Gied Nicolaes namens de Club van Vijftig naar Nuth, de woonplaats van Guliël Erven. Guliël is sinds de jaarvergadering van 10 maart jl. de nieuwe voorzitter van het Mannenkoor. Dus een geschikte persoon om "onger ut vergroëtglas" te houden. Na een uitgebreide rondleiding door zijn zeer smaakvol ingericht appartement en na volgens goed Limburgs gebruik koffie met vla genuttigd te hebben, werd het tijd om het interview af te nemen. Guliël was er helemaal klaar voor.

### **Wat is jouw verbondenheid met het dorp en de gemeenschap Klimmen ?**

"Mijn moeder Resi Erven-Lambij is in Klimmen geboren, mijn grootouders van moederskant Giel en Maria Lambij-Frijns hebben er gewoond en zijn er begraven en nog steeds woont een groot aantal ooms, tantes, neven en nichten in Klimmen. Dus vanwege het onderhouden van familiale banden vertoef ik regelmatig in Klimmen. Veel van mijn familieleden zijn ook nauw betrokken bij de Broederschap "St. Sebastianus". Daarnaast is er ook een verbondenheid met de gemeente Voerendaal, daar mijn vader hier geboren is en mijn wieg in de Pontstraat (Kunrade) stond."

**Het is vaak gebruikelijk om aan het begin van een interview naar persoonlijke gegevens te vragen. Vandaar dat deze vraag ook aan Guliël gesteld werd.**

Guliël werd op 15 juni 1965 in Kunrade geboren. Hij ging in 1971 naar de lagere school in Nuth, vervolgens in 1977 naar het Bernardinus College aan de Akerstraat te Heerlen om daar zijn Atheneum-A-diploma te behalen. Met dit diploma op zak toog hij in 1983 naar de Katholieke Universiteit van Nijmegen (KUN) en behaalde aldaar in 1988 zijn doctoraal bestuurskundige binnen de studierichting politicologie.

### **Met welke motivatie gaat een jongen van 18 jaar politicologie studeren ?**

"Ik wilde op de eerste plaats een studierichting kiezen, die niet direct voor de hand ligt en niet door grote aantallen studenten gekozen wordt. Omdat ik altijd graag organiseerde en daarmee samenhangende ook delegeerde en het beroep van burgemeester mij bijzonder intrigeerde, koos ik voor de studierichting bestuurskunde. Binnen de studie politicologie was deze studierichting mogelijk. Vandaar politicologie."

**Iemand die politicologie gestudeerd heeft, is vaak ook politiek actief. Geldt dit ook voor jou ?**

“In 1985 ben ik lid geworden van het CDJA, de jongerenafdeling van het CDA. In deze hoedanigheid was ik zeer actief in Oostelijk-Zuid-Limburg. Voor mijn werk verbleef ik van 1988 tot 1992 in Den Haag, alwaar ik persoonlijk secretaris van het toenmalige Tweede Kamerlid Jacob Reitsma was. Een leuke combinatie trouwens omdat hij een Friese calvinist is en ik een gezette Limburgse Bourgondiër. Het werk in Den Haag was vooral beleidsinhoudelijk, daarnaast bracht het veel contacten binnen het maatschappelijk middenkader met zich mee. Voor iemand met een politieke uitdaging was dit geen functie om te blijven ambiëren. Omdat ik in Nuth woonde betekende de Haagse periode zeer lange dagen, daar ik 's ochtends vroeg met de trein naar Den Haag toog en na een achturige werkdag nog met de trein terug naar Limburg moest. Eigenlijk een stressvolle situatie. In juli 1992 besloot ik mijn baan op het Binnenhof op te zeggen en werd ik benoemd als beleidsmedewerker welzijn in de gemeente Schinnen. Ik stapte weliswaar van een vaste baan over naar een tijdelijke aanstelling, maar ik was weer voorgoed terug in Limburg. In 1993 solliciteerde ik binnen de gemeente Schinnen naar de functie van staffunctionaris kabinet en voorlichting en werd in 1994 in deze functie benoemd. Een aantal zaken die bij de burgemeester thuishoren zoals politie, brandweer en openbare veiligheid behoren binnen deze functie mede tot mijn takenpakket. Het is ook een baan met franje, omdat de publieksvoorlichting, persvoorlichting en PR ook tot de werkzaamheden behoren. Sinds november 2001 ben ik tevens bijzonder ambtenaar van de burgerlijke stand en zodanig beëdigd door de rechtbank. Dit houdt in, dat ik in Schinnen burgerlijke huwelijken mag voltrekken. Naast het beroepsmatig met politiek bezig zijn, werd ik in 1990 ook politiek actief in de gemeente Nuth. Voor het CDA werd ik in de gemeenteraad gekozen. De eerste zittingsperiode hield ik me met name bezig met grondgebiedszaken en welzijn, terwijl in de tweede periode grondgebiedszaken en het voorzitterschap van de CDA-fractie tot mijn taken behoorden. Een zeer leerzame tijd en dankzij mijn naïviteit en spontaniteit heeft deze periode ook de nodige levenswijsheid opgeleverd. Sinds mei 2002 maak ik wederom deel uit van de gemeenteraad van Nuth en ben ik tevens fractievoorzitter van de VVD.”

### **Waar liggen beroepsmatig jouw ambities ?**

“Mijn ambitie is nog steeds een burgemeestersfunctie. Maar deze ambitie is gedoecerder dan vroeger en gaat beslist niet ten koste van alles. Door een portie levenservaring weet ik, dat het persoonlijke geluk belangrijker is dan het nastreven van bepaalde ambities.” Met ingang van 1 oktober 2002 gaat Guliël in Beek aan de slag. Hij is daar benoemd als griffier van de gemeenteraad en wordt in deze functie belast met het bijstaan van de gemeenteraad en het opstellen, ondertekenen en versturen van raadsvoorstellen en de raads- en commissieagenda's. Hij wordt de eerste raadsgriffier in de Westelijke mijnstreek.

### **Hoe was jouw betrokkenheid bij het verenigingsleven ?**

“In mijn woonplaats Nuth ben ik op tal van fronten actief geweest. Hoewel dit uiteraard ook electoraal van belang was, heb ik het altijd met veel plezier en volle overtuiging gedaan. Jammer was, dat je als lid van de gemeenteraad altijd aanspreekbaar moest zijn. Jarenlang ben ik dus zeer doelbewust bezig geweest op het sociale vlak, maar eigenlijk zo druk naast mijn dagelijkse baan, dat ik geen ruimte had om te ontdekken waar mijn aspiraties en hobby's nu eigenlijk werkelijk lagen. Ik ben lid geweest van het jongerenkoor, het parochieel overlegorgaan, de werkgroep versiering kerk, de lekgroep voorbereiding lekendiensten binnen de parochie, bestuurslid van harmonie St. Bavo, de carnavalsvereniging (Prins), het kerkelijk zangkoor Nuth en van het gemengd zangkoor Orpheus in Nuth. Uit deze

opsomming blijkt dus ook, dat het zingen altijd een belangrijke rol in mijn vrije tijd gehad heeft.”

### **Hoe ben je in contact gekomen met het Mannenkoor St. Remigius ?**

“Uiteraard had ik het mannenkoor al vaker horen zingen. In Klimmen tijdens H. Missen in de kerk en in Nuth tijdens concerten samen met het gemengd zangkoor Orpheus. Het waren met name Hub Bemelmans, Fon Duyzings en Leo Laeven die mij benaderd hebben om lid te worden van het mannenkoor. Ik heb toen toch om bedenktijd gevraagd, omdat ik geen eendagsvlinder wilde worden en me realiseerde dat het lidmaatschap ook weer verplichtingen inhield. Na een bedenktijd ben ik in augustus 2000 wekelijks naar Klimmen gekomen om te repeteren en ben ik, na mijn aspirant-lidmaatschap, lid van het mannenkoor geworden. Zoals ook bij de andere koren, waarvan ik lid geweest ben, zing ik met veel plezier bij de 1e tenoren. Ik had eerlijk gezegd geen ervaring met mannenkoren, maar de ongecompliceerdheid, het corrigerend vermogen en het kameraadschappelijke gevoel binnen Remigius heeft mij in positieve zin gemotiveerd. Daarnaast vindt ik de manier van dirigeren, de begeleiding, de menselijke warmte en de betrokkenheid van de dirigent en de pianiste groots.”

### **Waarom wordt iemand van buiten Klimmen, die pas twee jaar lid is van de vereniging, gevraagd voor de functie van voorzitter ?**

“Laten we eerlijk zijn, bij geen enkele vereniging is het gemakkelijk om leden te vinden die een bestuursfunctie willen vervullen. Maar het is in ons aller belang dat de vereniging door een goed gemotiveerd en enthousiast bestuur geleid wordt. Laat duidelijk zijn, dat ik nooit gesolliciteerd heb naar deze functie. Misschien is een rede geweest, dat ik niet belast ben met historie. Belangrijk bij het maken van de afweging of ik het wilde zijn is bij mij de vraag geweest of ik het voorzitterschap kon combineren met de gezelligheid van het lid zijn van het mannenkoor.”

### **Waarom dwing je respect af bij de leden van het mannenkoor en waarom wordt je als nieuwbakken lid als voorzitter geaccepteerd ?**

“Ik was zeer verrast door de verkiezingsuitslag tijdens de jaarvergadering. Dit in mij gestelde vertrouwen heeft me goed gedaan en de verplichting opgelegd om de leden niet te beschamen en samen met de leden waar te maken waar we voor staan. Dit zowel binnen als buiten de gemeenschap Klimmen. Misschien dwing je respect af door de combinatie van gezelligheidstype, meedoener, het zakelijk kunnen benaderen van onderwerpen en een goed relativeringsvermogen. Het is een kunst om iemand of iets met een kwinkslag te benaderen en zodoende een denkproces op gang te brengen.”

### **De gemiddelde leeftijd van het mannenkoor wordt relatief steeds hoger. Hoe wil je de aanwas van jonge leden veilig stellen ?**

“Ik ben zelf op dit moment het jongste lid van de vereniging. Speerpunt is nu niet zozeer het actief werven van jongere leden, maar het feit dat de ‘jongens van toen’ hun plezier in het zingen bij Remigius blijven behouden en dat er een gezamenlijke gedragenheid blijft bestaan. Belangrijk op dit moment is, dat we goed gestructureerd naar het vijftig jarig jubileum toewerken. De interesse in het zingen in het algemeen en daarnaast in het zingen bij een mannenkoor in het bijzonder moet misschien gezien worden als een golfbeweging en wie weet wat de trends in de toekomst gaan doen.”

**Je bent een fervent schilder. Ben je een self-made-kunstenaar ? Schilder je in een bepaalde stijl ? Hoe ontstaat inspiratie ? Maak je gebruik van bepaalde technieken ?**

“Eigenlijk ben ik pas in 1996 met schilderen begonnen. Ik had net een appartement in Nuth gekocht. Na dit naar mijn stijl aangepast en ingericht te hebben, ontdekte ik dat de muren nog kaal waren en het geld eigenlijk op was. Ik wilde toch wat aan de muren ophangen. En zo is het begonnen. De wens om te schilderen bestond eigenlijk al langer, en ik dacht steeds dat komt later nog wel een keer. Ik heb nooit lessen gevolgd en ben, na materialen gekocht te hebben, gewoon begonnen. Of de techniek om te schilderen aanwezig is, weet ik niet. Maar dit boeit ook niet. Ik schilder met acrylverf op katoen en met behulp van kwast, palletmes en spons probeer ik dan mijn emoties te vertolken. De thema's worden pas geboren tijdens het schilderen. In december 2001 heb ik mijn eerste expositie ingericht in de Schinvelderhoeve te Schinveld. De titel van de expositie was: “Spiegels van mijn ziel”. Het is de bedoeling, dat ik rond de kersttijd een expositie inricht onder de titel “Atelier vernisage” . Deze gaat dan, als alles lukt, plaatsvinden in mijn woning. Ook hierbij is het doel bovenalles: gezelligheid.”

Het woord gezelligheid is een passend woord om dit interview af te sluiten. Gezellig en gastvrij zijn woorden die bij Guliël hoog in het vaandel staan. **Guliël, nogmaals bedankt voor de ontvangst en de zeer informatieve avond !**